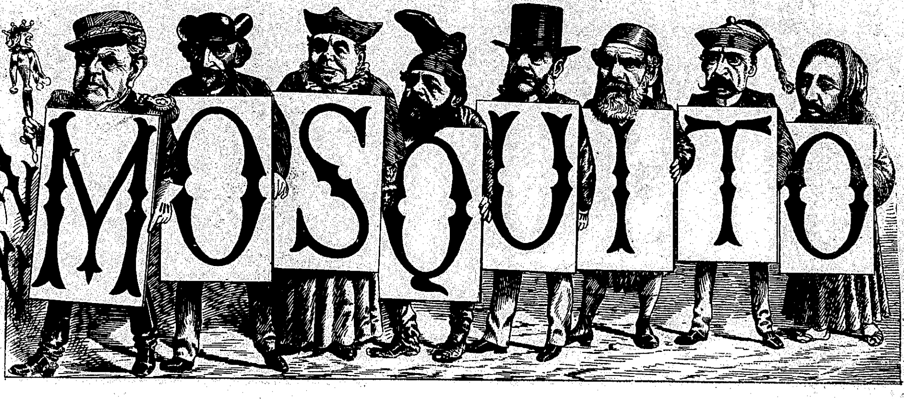
NÚMERO SUELTO: 10 CENTAVOS

Domingo 27 de Noviembre
1887

DIRECTOR - DIBUJANTE:
H. STEIN

ADMINISTRACION:
131-Calle Tucuman-131
BUENOS AIRES

No se devuelven los manuscritos ó ideas y bosquejos de caricaturas remitidos á esta Redaccion.



Año XXV — Núm. 1299

SUSCRICION MENSUAL:
En la Capital........................ $m/n 0.50
» las Provincias................ » 0.60

SUSCRICION ANUAL:
En la Capital........................ $m/n 5.50
» las Provincias............... » 6.—
PAGADO ADELANTADO

En los puntos donde no existe Agencia del «MOSQUITO» se puede suscribir mandando directament adelantado á la Administracion el importe de la suscricion, sea en un cheque, sea en sellos postales.

BIBLIOTECA NACIONAL

— Vea Vd.: van á inaugurar la estatua del general Paz, de un muerto, y no son capaces de levantarme una, á mi, que soy vivo.

PENOSA IMPRESION PRODUCIDA POR LA CLAUSURA DEL CONGRESO

L'UNIVERSELLE, SAN MARTIN 148—Casa amueblada y Baños públicos; **hidroterapia** á 40 cents, lo que en otras casas de baño vale 50.

Señor don G. VILLEGAS

DE SAN JUAN

Suplicamos encarecidamente á este señor agente de EL MOSQUITO, se digne contestar á nuestras repetidas cartas, ó á lo menos, chancelar sus cuentas con esta administracion.

EL MOSQUITO

Buenos Aires, 27 de Noviembre de 1887

PICADURAS

Apropósito de la clausura del Congreso, los diputados-periodistas cesantes, le atizan una soberana paliza, denominándolo haragán, calamitoso, y otras lindezas por el estilo. Tambien dicen que la mayoria es una tal y una cual y que solo la minoría, que cuenta en su seno á Lainez y otros del mismo jaez, ha velado por la moral, la honradez y la integridad nacional.

Lainez velando por la moral y la honradez!!!!... Equivale á un raton velando por la integridad de un queso!

OTRA PAPA Á LA OLLA

Nuestra súplica ha sido escuchada y el solemne crítico de teatros y sacristías, don Santiago Estrada, nos ha obsequiado en esta semana con otra estupenda crónica, sabroso manjar de la gente de buen humor.

!Con que magestuoso estilo describe don Santiago las archicélicas impresiones que experimentó la noche aquella en que Emanuel representaba *Hamlet!*..

Y siempre sucede que el inconmensurable crítico derrama cada lágrima como un puño en todas las representaciones, segun confesion propia.

En la última crónica dice textualmente: «Os debemos por vuestros gemidos una palabra de gratitud, pues ellos han hecho brotar otra vez las lágrimas que nos arrancaban cuando niños los sufrimientos agenos y las maldades humanas.»

!Pobre don Santiago! Llora como un *bebé* cada vez que vá al teatro y despues moja la pluma en sus lágrimas y nos espeta una crónica lacrimosa, que hace reir á medio mundo y produce cosquillas al otro medio.

Tan magistrales y tiernísimos artículos debieran ser mirados con mas respeto por el señor público; pero el público los toma á *titeo* y don Santiago sigue vertiendo lágrimones como platos soperos.

Volvemos á suplicar al imponderable crítico de teatros y sacristías, nos obsequie á la brevedad posible con otro caramelo de la misma laya que el de *Hamlet*.

La humanidad hipocondriaca le quedará muy reconocida.

¡AL FIN!

La convencion sanitaria
Ha llegado ya á su fin,
Á pesar de que al principio
No la quería el Brasil.

EXCOMUNION

Raro muy raro será el dia en que los chupacirios y apaga-luces no dén un hisopazo de padre y muy señor mio, con la añadidura de un escándalo mayúsculo y una barbaridad antiminúscula.

Supónganse ustedes que el vicario de Catamarca ha amenazado con la excomunion mayor al Gobernador de aquella provincia, porque ha ordenado que la administracion de un establecimiento de instruccion pase á ser atendida por el Consejo Escolar y no por los sacristanes.

¡La excomunion! La excomunion!.. ¿Qué clase de pajarraco será ese?.. Producirá acaso dolor de muelas ó un cólico *miserere*?

Con tan espantable amenaza al Gobernador Daza se le van á quitar las ganas de reír, y las ganas de comer.

La excomunion en nuestros dias produce el mismo efecto que los calzoncillos de Mahoma.

¡Para la gente que comulga!....

Que vengan excomuniones
Á puñados, á montones,
En belicoso tropel;
Cuanto mas excomulgado
Se vive mas apreciado,
Se vive con mas placer.

EL TELEGRAMA Á ROCHA

A son de bombo y platillos, dijo Lainez que le iba á mandar un telegrama á papá Rocha firmado por *tutti quanti*, felicitándolo en el 5° aniversario de la fundacion de La Plata.

Efectivamente el telégrama se hizo; pero solo llevaba dos firmas: la de Lainez y la de D'Amico!...

Pueden ustedes figurarse el gesto que habrá puesto papá Rocha al ser felicitado por D'Amico.

Mientras tanto Lainez dice á boca llena que el resultado del telegrama ha sido mejor de lo que él esperaba, que en la oficina telegráfica no han querido trasmitir íntegra la lista de felicitantes y que por eso el despacho ha ido con su sola firma, en representacion de todo el pueblo de Buenos Aires... y sus alrededores.

El éxito fabuloso obtenido por Lainez prueba una cosa: que ya nadie se chupa el dedo...

CUESTION MUSICAL

Preguntábale á María
Un señor de Pernambuco
Que música prefería
Y ella dijo: me extasía
La introduccion de *Nabuco*.

MONOMANÍA UNIVERSAL

En todos los países hay una monomanía bastante rara: al terminar un Congreso sus labores legislativas, por muy laborioso que haya sido, cae una lluvia respetable de frases descontentadízas, de gestos de mal humor y de fruncimientos de cejas, bastante significativos.

Cuando los congresales se retiran á sus casas se oye decir invariablemente:

—Que estéril ha sido el Congreso de este año.

—Como el del anterior.

—Como el de 20 años atras.

—Como todos.

Baste decir que el mismo Congreso de Tucumán, aquel que juró la independencia nacional, fué clasificado en su época como estéril y haragán; léanse las crónicas de aquellos tiempos y se verá confirmada esta asercion.

Luego, el prurito de achacar estérilidad absoluta á todos los Congresos es una monomanía como cualquier otra.

Los Diputados que saben dónde tienen las narices, escuchan las palabras de descontento como quien oye llover; porque están convencidos de que son el producto de una enfermedad.... universal.

ELECCIONES MODELO

Maña deben tener lugar en muchos pueblos de la campaña las elecciones para Municipales; esto quiere decir que por aquellos pagos habrá jaleo y roturas de narices.

Hé ahí para lo que sirven las elecciones municipales: para molerse los huesos.

Despues de acariciarse lindamente los matambres ¿ustedes creen que triunfan los que debieran triunfar?.. Pues buen chasco se llevan...

En la campaña, desde que papá Rocha les enseñó á falsificar los registros, triunfan los hombres mas falsificadores.

Es cuestion de caligrafia y de pendolismo.

INCALIFICABLE OLVIDO

Hace mucho tiempo que no se le dá bombo á Sarmiento.

Vamos; señores de «El Alberú» y de «El Diario» ¿en que piensan ustedes que se olvidan del prohombre que se cree descendiente de un mono?..

Es necesario seguir tocando el bombo, porque sinó se vá á enojar ese *monumento histórico* que se llama Faustino.

FÁBRICA DE MENTIRAS

La oposicion entre nosotros es una fábrica de mentiras.

Todos los dias sacan á relucir á media docena de estas señoras, que no usan *polisson*, pero que no por eso son menos abultadas.

Un dia hacen aparecer al General Roca disgustado con el Presidente; otro dia al Presidente con Wilde; otro á Daza con Juarez Celman; otro á Racedo con medio mundo y á Cambacérés con el otro medio. En esta red de paparruchas no cae ningun pez ni grande ni chico; y sin embargo los autores de tales gracias creen haber cumplido satisfactoriamente con su mision regeneradora...

Pobretes!.. Hay que dejarlos fabricar á diestra y siniestra... hasta que revienten.

TEATRO DE VARIEDADES

Ante todo allí no se baila can-can.

El público que asiste no es el de siempre.

Funciona actualmente una compañía española de zarzuela que no deja nada que desear.

Las localidades baratas, los actores buenos, y el local fresco: hé ahí tres cosas buenas como las de Bagley.

BIBLIOGRAFIA

El doctor don A. Galarce, el infatigable investigador de todo cuanto se refiere al asombroso adelanto de nuestra hermosa capital, acaba de publicar una nueva obra que lleva por título: *Buenos Aires, sa propriété urbaine et son commerce en 1886.*

Está escrita en idioma francés y destinada á hacer conocer del extrangero la importancia cada dia mas notable de la ciudad de Buenos Aires.

Curiosos son los datos que revela y lo que mas llama la atencion es la paciente y minuciosa investigacion á la cual su distinguido autor ha tenido que entregarse para reunir tantos datos estadísticos.

Felicitamos al doctor Galarce por su tan patriótica consagracion á hacer conocer y apreciar las ventajas con que brinda en la actualidad la metrópolis á los capitales y brazos extranjeros.

***

Acusamos recibo de la tésis para optar el grado de doctor en medicina, presentada por el señor don José Roque Avila.

História del cólera en la Provincia de Tucumau es el título de dicha tésis.

El señor Avila es uno de los médicos que acudieron de los primeros á Tucuman á prestar sus servicios en la pasada epidemia y su tésis, que es el resultado de observaciones hechas *d'après nature*, revela la ciencia y práctica adquirida por su distinguido autor.

DIVERSIONES PÚBLICAS

POLITEAMA ARGENTINO

Empresa C. Ciacchi. Compañía dramàtica italiana—Sábado 26 funcion extraordinaria á beneficio del artista Sr. Francisco Valenti.—La pieza en un acto **Il Gran Fatto di calle**...... El Idilio campestre en 3 actos **Celeste** y la preciosa peti-pieza en un acto **Meglio soli che male accompagnati**.

JARDIN FLORIDA

Gran orquesta de 90 profesores bajo la direccion del maestro Furlotti—Sábado 26 concierto.

PASATIEMPO

Calle Cuyo esquina Paraná—Direccion Forlet—Jardin-Teatro—Concierto—Fnncion todas las noches.

JUEGO CLÁSICO ROMANO DEL PALLONE

Cancha—Calle Corrientes Esq. Laprida

Frente á la estacion del tren que sale para la Chacarita.

Domingo 27 de Noviembre, á las 4 pom. Dos interesantes partidos de desafio al Pallone grande con mandarin.

AVISOS

OJO! OJO! OJO!

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y exapenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de est viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados-Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme.

Su obsecuente servidor

TOMÁS HOLLOWAY

Nº 533, Oxford Street.
óndres, 1º de Mayo, 1878.

PARA INGENIEROS Y ARQUITECTOS

Papel al ferro-Prusiato para reproduccion de planos, se encuentra en venta en la oficina de EL MOSQUITO, Tucuman 131 esquina San Martin.

PRECIO DEL ROLLO

De 1.m00 x 10 m.	$n	4.50
» 0.m75 x 10 m.	»	3.50
» 0.m65 x 10 m.	»	3.00

calidad superior garantida.

DR. JUAN CIMONE

ESPECIALISTA

EN LAS ENFERMEDADES

Venereo-sifilíticas, de la piel y de señoras

RECIBIDO EN EUROPA Y BUENOS AIRES

406 — CORRIENTES — 406

Consultas: de 9 á 11 y de 4 á 6; los Lúnes, gratis

CARLOS PATRITTI

ARTISTA PINTOR

RETRATOS AL ÓLEO

COPIADOS DEL NATURAL O DE FOTOGRAFIAS

CALLE URUGUAY N. 541

AVISAMOS á los señores ingenieros y arquitectos, que hemos recibido un gran surtido de papeles preparados al Ferro-Prunato, para la reproduccion de planos y tambien una tinta especial para la correccion de las pruebas sobre dicho papel.

TAMAÑOS DEL PAPEL: 10m x 1m — 0m75 x 10m — 065m x 10m.

Chocolate. A. Godet

Desembarco de los Treinta y Tres

Esta magnifica cópia litogr...a del célebre cuadro del pintor oriental Blanes, impresa en cartulina, se halla en venta en la oficina de EL MOSQUITO, al precio de un nacional.

FILTRES PASTEUR

PERFECTIONNÉS

par J. MALLIE ingénieur

DÉPOT—TACUARÍ 88

OFICINAS DE INGENIEROS

Se les avisa que hallarán papel y tela al ferro-prusiato en la oficina de EL MOSQUITO.

131 CALLE TUCUMAN 131

MAISON DE BLANC

E. LAIGLE

88—TACUARÍ—88

SPECIALITÉ POUR TROUSSEAUX DE MARIAGE

EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS

para 1889

COMISION DIRECTIVA ARGENTINA

Se reune los dias Lunes, Miércoles y Viernes á las 4 p. m. en su local calle Chacabuco número 31 (altos).

FOTOGRAFIA

WITCOMB

208—CALLE FLORIDA—208

UNICA CASA

Que mereció la gran medalla de oro en la Exposicion Continental de 1882

ESPECIALIDAD EN RETRATOS INALTERABLES

CROMOTYPE—PLATINOTYPE

Retratos de todos tamaños, sobre esmalte y porcelana cocidos al fuego

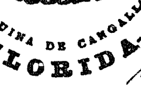
Tomás Coquet
y
Guillermo Small

Cirujanos Dentistas

Maipú 162.

RODOLFO NEWBERY

DENTISTA NORTE-AMERICANO



ESQUINA DE CANGALLO

125—FLORIDA—125